

# Programme

	Salle Arago	Salle des Mariages	Salle des Fêtes	Salle Raymond Pédrot	
VENDREDI 15 FÉVRIER	14h Présentation de la revue <b>Lettres russes</b> , par Irène Sokologorsky	14h <b>Rencontre</b> avec Olga Sedakova	14h30 <b>Les Visages de l'amour</b> , spectacle littéraire et musical de Natalia Zakharova	14h « <b>Tout est possible ensemble</b> » : apprendre à se connaître tout en restant différents, par la maison d'édition pour enfants Klepa	
	15h <b>Figures du XX<sup>e</sup> siècle russe : Kandinsky</b> , par Olga Medvedkova qui présentera aussi son ouvrage sur l'architecte Le Blond	15h30 <b>Rencontre</b> avec Jean-Pierre Milovanoff		15h <b>Ressources pédagogiques pour l'apprentissage du russe</b> , par les éditions Zlatoust	
	16h « <b>Images de la Russie contemporaine</b> » : actualités des éditions l'Âge d'homme, avec Gérard Conio, Lydwine Helly, Françoise Lhoest et Victor Slipentchouk	16h30 <b>Figures du XX<sup>e</sup> siècle russe : Vassili Grossman</b> , par Myriam Anissimov		16h <b>Atelier d'initiation à la traduction</b> , par Paul Lequesne	
	17h30 « <b>De mon lointain sublime...</b> » : regards d'ailleurs sur l'Asie centrale. Avec Vassili Golovanov, Hamid Ismaïlov et Ak Welsapar	17h30 <b>L'écrivain a-t-il un rôle social ?</b> Avec Boris Akounine, Evgueni Bounimovitch, Talip Ibrahimov, Andreï Kourkov et Olga Sedakova	17h <b>La Douce</b> , d'après la nouvelle de Dostoïevski par la compagnie Zertsala	18h <b>Rencontre de lycéens</b> avec Tatiana Danilyants	
SAMEDI 16 FÉVRIER	10h <b>Le voyage, un viatique pour l'écriture ?</b> Avec Olivier Bleys, Iouri Bouïda, Vassili Golovanov et Olga Sedakova		10h <b>Rencontre</b> avec Boris Akounine		
	11h30 <b>Entre témoignage et littérature</b> : la mémoire des heures sombres. Avec Luba Jurgenson, Françoise Lhoest et Xénia Yagello		12h <b>La dernière enquête du commissaire Maigret</b> , par la compagnie Teatrika	11h30 <b>L'écrivain voyageur au XIX<sup>e</sup> siècle</b> : Dumas et Gautier en Russie par Agnès Akérib et Isabelle Cousteil	
	13h <b>Figures du XX<sup>e</sup> siècle russe : Boris Pasternak</b> , par Hélène Henry-Safier	13h <b>Langue(s) d'écriture, langue(s) du quotidien</b> : le multilinguisme à l'oeuvre. Avec Rustem Dzhanguzhin, Hamid Ismaïlov, Tourousbek Madylbaï et Sultan Raev			Samedi à partir de 13h, la <b>salle Raymond Pédrot</b> se transforme en café, lieu de rencontres et de convivialité.
	14h <b>Retour de Russie</b> . Avec Myriam Anissimov, Olivier Bleys et Jean-Pierre Milovanoff		14h <b>Lecteurs russophones, lecteurs français, quelles différences ?</b> Avec Boris Akounine, Andreï Kourkov et Bernard Werber		
	15h30 <b>Rencontre</b> avec Iouri Bouïda	15h30 <b>La littérature, reflet d'une société ?</b> Avec Rustem Dzhanguzhin, Hamid Ismaïlov, Tourousbek Madylbaï, Sultan Raev et Ak Welsapar	15h30 <b>Espaces vécus, espaces (d)écrits</b> . Avec Vassili Golovanov, Maylis de Kerangal et Olga Sedakova		
	17h <b>Retour de France</b> . Avec Iouri Bouïda, Evgueni Bounimovitch, Arsène Melik-Chakhmazarov et Olga Sedakova		17h <b>Rencontre</b> avec Andreï Makine		
		18h30 <b>Cérémonie de remise du Prix Russophonie</b>			

La **salle des Mariages** et la **salle des Fêtes** se situent au premier étage de la mairie, à droite en venant de l'escalier d'honneur. Un ascenseur permet l'accès aux personnes en fauteuil roulant.

La **salle Raymond Pédrot** est également au premier étage, accès par un vestibule situé à gauche en venant de l'escalier d'honneur. La **salle Arago** se trouve en rez-de-jardin, prendre le couloir à gauche dans le hall de la mairie.